

**Stage LIESSE ECE des 11 et 12 avril 2006**

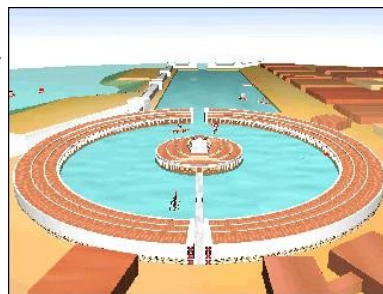
## **Le multimédia dans tous ses états !**

Logiciels libres et multimédia:  
état de l'art et ateliers pratiques

### **Présentation**

Le multimédia est né de la convergence des techniques et des industries de l'informatique, de la communication et du « contenu ».

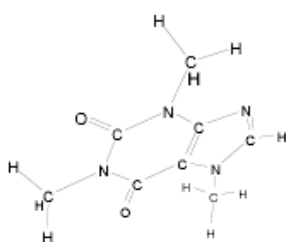
Les champs d'application du multimédia sont extrêmement vastes puisqu'ils concernent aussi bien les aspects matériels qu'applicatifs ainsi que les services.



Parmi les médias appréhendés lors de ce stage, les plus connus concernent le son, l'image, le texte... mais beaucoup d'autres médias en général moins connus, seront également abordés : 3D, interfaces haptiques, odeurs...

Par ailleurs de nombreux champs d'application intègrent désormais plusieurs médias et la « convergence des médias » - terme couramment employé de nos jours – est devenue réalité ; citons pour exemples l'utilisation de la vidéo sur téléphone portable, la télévision interactive permettant au téléspectateur d'enrichir l'information diffusée par des documents photographiques ou textuels, la visualisation d'événements sportifs via la ligne téléphonique et la possibilité pour le spectateur de choisir son point d'observation de l'évènement...

De très nombreuses applications nouvelles apparaissent dans le domaine des sciences, du travail collaboratif et bien sûr, dans celui de l'enseignement (e-learning...). Elles ne sont pas encore, pour beaucoup d'entre elles, connues du grand public.



L'utilisation croissante du multimédia fait aussi émerger des problématiques nouvelles avec des conséquences culturelles, légales, économiques et sociales plus ou moins « heureuses ». Les anciens modèles peuvent-ils encore s'appliquer à une économie qui repose désormais sur des produits dématérialisés ?



Le « fil rouge » de ce stage est de vous aider à répondre à la question essentielle suivante : **"En quoi le multimédia et les logiciels libres peuvent-ils me servir dans la vie de tous les jours, autant professionnelle que personnelle ?"**. Si vous avez envie de franchir l'une des multiples portes que nous vous ouvrirons pendant ces deux jours, l'objectif aura été atteint...

**La capacité maximale de ce stage est de 20 participants.**

## **Méthodologie**

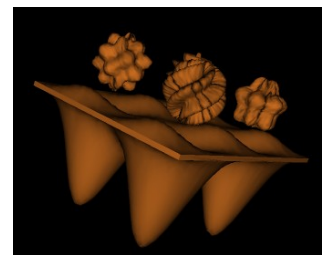
Chaque journée sera organisée en deux grandes parties :

**Le matin**, une conférence présentera une ou plusieurs thématiques du multimédia : le contexte, quelques applications, des démonstrations, des explications succinctes sur le fonctionnement technique et surtout quelques ébauches de réponses à la question centrale : "Et pour mes cours ou pour mes TP ?".

**L'après-midi**, des ateliers libres vous seront proposés. Cette période sera l'occasion pour chacun de faire, seul ou en équipe, quelque chose qui l'intéresse plus particulièrement.

Il pourra s'agir, au choix :

- d'assister à la démonstration de la mise en oeuvre d'une application
- de réaliser un projet concret suite à la démonstration ou d'approfondir ses connaissances sur une technologie particulière exposée le matin
- de travailler sur un projet « technique » ou bien d'apprendre à utiliser un logiciel



**Ces activités autonomes seront encadrées simultanément par deux intervenants, et permettront aux stagiaires d'échanger leurs expériences.**

Le repas du midi et les pauses, prises avec les intervenants, seront autant d'occasions d'approfondir des points laissés en suspend lors des conférences...

## Source de renseignement Web

<http://www.w3.org>

<http://www.gnu.org>

<http://www.aful.org>

<http://www.education.free.fr>

<http://<votre-moteur-de-recherche-favori :->>

## Equipe pédagogique

**Responsable scientifique et technique du stage:**

**Jean-Francois BONNET ([bonnetjf@ece.fr](mailto:bonnetjf@ece.fr))**

Enseignant-Chercheur à l'ECE en systèmes d'information et multimédia,  
Responsable du pôle hypermédia et de la mineure « audiovisuel et médias numériques »

**Coordonnateur pédagogique : Jean-Marc BAUDON ([baudon@ece.fr](mailto:baudon@ece.fr) )**

Responsable Nouvelles Formations à l'ECE

A ce titre, Responsable des stages LIESSE

**Assistante pédagogique: Murielle CARAVEL**

Au titre des stages Liesse, en charge de la gestion administrative et des inscriptions.

[caravel@ece.fr](mailto:caravel@ece.fr) 0144 39 25 51